Подписано цифровой подписью:
Земерова Ирина Викторовна
Дата: 2021.05.29 12:34:57 +06'00'

бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Омска «Детский сад № 112»

Утверждаю
Заведующий
БДОУ г. Омска
«Детский сад № 112»
_____ И.В.Земерова
«31» августа 2020г.

# Рабочая программа
# вторая младшая
# группа №12
# на 2020-2021

Воспитатель:
Нурмагамбетова А.А.

Омск-2020

## СОДЕРЖАНИЕ

**1. Целевой раздел:**
1.1.Пояснительная записка.
1.2.Цель и задачи рабочей программы.
1.3.Принципы и подходы к формированию рабочей программы.
1.4.Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности
организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально -
культурные и другие)
1.5.Возрастные и индивидуальные особенности детей младшей группы.
1.6.Планируемые результаты освоения Программы.
**2. Содержательный раздел:**
2.1.Содержание психолого-педагогической работы в младшей группе
2.2. Учебный план реализации программы в младшей группе БДОУ г. Омска «Детский сад №112»
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы в младшей группе.
2.4.Взаимодействие с семьей, социумом.
2.5. Планирование работы с детьми в группе:
□□Годовой план работы с детьми (праздники, развлечения…)
□□Комплексно - тематическое планирование образовательной работы с детьми в младшей
группы.
□□Формы организации образовательной деятельности по образовательным областям.
□□Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ.
**3. Организационный раздел.**
3.1. Оформление предметно-пространственной среды.
3.2.Режим дня (расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей)
3.3.Перечень методической литературы, обеспечивающей реализацию образовательной деятельности в младшей группе.

**1. Целевой раздел:**

**1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей младшей группы (Далее - Программа) разработана в
соответствии с Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной на основе Федерального государственного образовательного
стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначенной
для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных
образовательных программ (ООП ДО) и основной общеобразовательной программой детского сада,
в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса младшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

□□Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29 12 2012 года № 273 - ФЗ

Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка
организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию
и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального
Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
Устав ДОУ.
Образовательная программа ДОУ

Направленность рабочей программы

Направленность на развитие личности ребенка. Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и
умеющего отстаивать его.
Патриотическая направленность Программы. В Программе большое внимание уделяется
воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым
и счастливым будущим.
Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к
старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных
гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.
Нацеленность на дальнейшее образование. Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей. Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении
здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни,
воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в
двигательной активности.
Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка. Программа направлена на
обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета
индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и

способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства
и т. д.).

**1.2.Цель и задачи рабочей программы.**

Ведущими целями рабочей программы являются:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного
детства,
- формирование основ базовой культуры личности,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и
индивидуальными особенностями,
- подготовка к жизни в современном обществе,
- к обучению в школе,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, ком-
муникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-худо-жественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии
каждого ребенка;
• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспи-танникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными,
стремящимися к самостоятельности и творчеству;
• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в
целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творче-ство в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
• уважительное отношение к результатам детского творчества;
• единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
• соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста,
обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению
здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

• патриотизм;
• активная жизненная позиция;
• творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
• уважение к традиционным ценностям.

**1.3.Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание

Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики
и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного
образования);
• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные
цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса
образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества,
которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными
возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности
взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках
непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в
соответствии со спецификой дошкольного образования;
• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с
детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является
игра;
• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными
группами и между детским садом и начальной школой.

**1.4.Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности**
**организации образовательного процесса в младшей группе (климатические, демографические,**
**национально - культурные и другие)**

**1) Демографические особенности:**

Анализ социального статуса семей выявил, что в младшей дошкольной группе воспитываются дети
из полных (19семей 72%), из неполных (2семьи 8%) и многодетных (5семей 20%) семей. Основной
состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (17ч. 54%) и средне- специальным
профессиональным (9ч. 19%) , без образования –(16ч. 27%)

**2) Национально – культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников группы: русские, казахи; основной контингент – дети из
русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.
Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-

культурными особенностями Омского Прииртышья. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной
период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые
прогулки, беседы, проекты.

**3) Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона.
Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.
В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики
плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на
открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется
на открытом воздухе.
Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в
соответствии с выделением двух периодов:
1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

**1.5.Возрастные и индивидуальные особенности детей младшей группы**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и
носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию
приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через
развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.
Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними
предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным
содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-
заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой
с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте
только начинают формироваться.
Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте
они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях
отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.
Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.
Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом
возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.
Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных
построек по образцу и по замыслу.
В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования
предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам
восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм
предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.
Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6
названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.
Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в
ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.
Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.
В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно
проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.
Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного
воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают
основанием для оценки собственных действий и действий других детей.
Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем
активно вступают во взаимодействие.
Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения.
Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в
группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.
В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и
случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными
указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются
на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в
характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**1.6.Планируемые результаты освоения Программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.

Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится

двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег,
лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием,
несложными движениями.
В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного
образования (ФГОС) при реализации Программы нами проводится оценка индивидуального развития
детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).В основе оценки лежат следующие принципы:
□□Она строится на основе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде ( в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной
деятельности).
□□Родители партнеры педагога при поиске ответа на любой вопрос.
Форма проведения оценки представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные
периоды пребывания в ДОУ, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические
пробы, организуемые педагогом.

**2. Содержательный раздел:**

**2.1.Содержание психолого-педагогической работы с детьми младшей группы.**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3 –4 года дается по образовательным
областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и ориентировано на
разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и
личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей
наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным
психологическим сопровождением. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе
режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной
деятельности дошкольников.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Познакомить с коллективными играми, с правилами добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ** Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их
внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены,
красивые занавески,
удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими
картинками).
Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его
красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на
различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать
стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к
игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности,
значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях
и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада
(музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их
труду; напоминать их имена и отчества.
**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней:
напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том,
где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**
**Культурно-гигиенические навыки**. Совершенствовать культурно гигиенические навыки,
формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за
своим внешним видом; учить правильно
пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать
полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные
навыки поведения за столом: умение
правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб,
пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.
**Самообслуживание.** Формировать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в
определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать
пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение
замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
**Общественно-полезный труд**. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение
преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению

элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры
убирать на место игрушки, строительный материал.
Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй
половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой
(помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки,
чашки и т. п.).
**Труд в природе**. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке
природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения,
растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со
скамеек.
**Уважение к труду взрослых**. Формировать положительное отношение к труду взрослых.
Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный
руководитель, врач,
продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях,
результатах труда.
Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым,
воспитывать бережное отношение к результату труда.
**Формирование основ безопасности.**
**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в
живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности
растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
**Безопасность на дорогах**. Способствовать развитию умения ориентироваться в окружающем
пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Познакомить с проезжей
частью дороги, тротуаром, со значением зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу,
держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.
**Безопасность собственной жизнедеятельности**.
Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки
безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась
за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).Формировать умение соблюдать
правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила
безопасности в играх с песком, водой, снегом.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;
развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе,
других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира
(форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом,
пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и
Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных
традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы,
многообразии стран и народов мира».

**Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение** сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей
среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие
обобщения. Способствовать развитию умения определять цвет, величину, форму, вес (легкий,
тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).Знакомить
с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).
Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Познакомить со
способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не
рвется), со способами группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда;
посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в
речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные
представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия
для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый,
холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание
различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму,
величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким

сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества
и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм
(круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).
**Дидактические игры**. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–
3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной
последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических
играх познакомить детей с постепенно усложняющимися правилами.
**Приобщение к социокультурным ценностям.**
Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с
театром через мини туры. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами
городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель,
помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель),
расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
**Формирование элементарных математических представлений**
**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти
— все красные, эти — все большие и т. д.). Составлять группы из однородных предметов и выделять
из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»;
находить один и несколько одинаковых предметов в
окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много»,
«один», «ни одного».
Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов
(предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов
одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше
(меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил
грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».Познакомить со способами устанавливать равенство между неравными по количеству
группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству
группе или убавления одного предмета из большей группы.
**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов
соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте,
величине в целом), пользуясь приемами

наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий,
одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий —
низкий, одинаковые (равные)
по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).
**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить
обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.
**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего
тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу,
впереди — сзади
(позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.
**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро
— вечер
**Ознакомление с миром природы**
Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними
животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными
рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.) Расширять
представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.) ,о лягушке.
Наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.),
подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук,
божья коровка, стрекоза и др.).Отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор,
морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми
растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).
Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста
растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг
за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой
— рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Отражать
полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение
понимать простейшие взаимосвязи в природ (если растение не полить, оно может засохнуть и т.

п.).Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки
деревьев, не трогать животных и др.).

**Сезонные наблюдения**

**Осень**. Замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые
вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.
Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, различать по
внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег;
люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на
участок ,подкармливать их. Замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый
снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега,
украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит
солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях,
появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в
природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась
травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают
крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут
растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные
знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие
фрукты, овощи и ягоды.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение
активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической
речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи,
фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух
текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической
активности как предпосылки обучения грамоте.

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и
сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите,
пожалуйста“», «Предложите: „Хотите
посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).В быту, в самостоятельных играх
помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
(«Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота
пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).
В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах
ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки,
книги, наборы предметов. Продолжать формировать умение детей слушать рассказы воспитателя о
забавных случаях из жизни.
**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении
продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение
предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Формировать
умение детей различать и называть существенные детали и части
предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма,
размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их
свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после
сжимания восстанавливают первоначальную форму), место положение (за окном, высоко, далеко,
под шкафом). Обращать внимание
детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет —
скамеечка, шуба — пальто — дубленка).Содействовать формированию умения понимать
обобщающие слова (одежда, посуда, мебель,
овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних
животных и их детенышей, овощи и фрукты.
**Звуковая культура речи.** Продолжать формировать умение детей внятно произносить в словах
гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.
Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое
дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи,
интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие
фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.
**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать умение детей согласовывать

прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с
предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме
единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок
— утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек,
матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения
грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из
нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого)
распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять
предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим
слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время
рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после
просмотра спектаклей, мультфильмов. Содействовать формированию умения вести диалог с
педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном
темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»,
«спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом.
Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Художественная литература.**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой
для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить
за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей
и последствия этих поступков. Повторять
наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям
возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Способствовать
формированию умения с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие
отрывки из народных сказок; читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать
способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие** предпосылок ценностно-

смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;
формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной
литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной,
конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».
**Основные цели и задачи.** Конструктивно-модельная деятельность.
Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные
умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики,
кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя
полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости.
**Продуктивная деятельность.**
**Рисование**.
Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные
листья; снежинки и т. п.).
Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц
и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время
рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в
баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо
промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; осушать промытую кисть о мягкую
тряпочку или бумажную салфетку.
Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с
оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего
изображаемому предмету.
Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты
игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко,
рукавички).
Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки,
идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые лишний (короткие, длинные) в
разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый

платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик,
цыпленок, тележка, вагончик и др.).
Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные
предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
Развивать умение располагать изображения по всему листу.

**Аппликация.**

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
Содействовать формированию умения предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя
изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем
на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на .специально приготовленной клеенке); прикладывать
стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.
Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов,
повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать
чувство ритма.

**Развитие детского творчества.**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их
созерцания.
Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную
выразительность.
Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его
руками.
Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства
(книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках,
лепке, аппликации.

**Приобщение к изобразительному искусству.**

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты),

подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д.
Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи,
песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты
сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина:
дом, ковер, посуда и т. п.).при удавшейся постройке. Содействовать формированию умения
располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника),
ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к
созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные
призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни
детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и
длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать
формировать умение детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома —
улица; стол, стул, диван — мебель для кукол; после игры аккуратно складывать детали в коробки.
**Музыкально-художественная деятельность.**
Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти.
Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый,
бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.
**Слушание.** Способствовать формированию умения слушать музыкальное произведение до конца,
понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать
способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе
звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных
игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка,
барабан, бубен, металлофон и др.).
**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля
(си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело,
протяжно, ласково, напевно).
**Песенное творчество**. Способствовать формированию умения допевать мелодии колыбельных

песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства
веселых и грустных мелодий по образцу.
**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать формированию умения двигаться в
соответствии с двух частной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на
начало звучания музыки и ее окончание.
Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Формировать умение
маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под
музыку . Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя
ногами и одной ногой.
Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку
ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и
без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и
сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок,
клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.
**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение
танцевальных движений под плясовые мелодии. Способствовать формированию умения более точно
выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.
**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими
музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой,
барабаном, а также их звучанием. Содействовать формированию умения дошкольников
подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**
**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:
двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких
физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию
опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и
мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением
основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование
начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей
здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании,
двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основные цели и задачи** .Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об
их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и
вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают
хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями,
укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости
закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ
жизни.
Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Физическая культура.
Продолжать развивать разнообразные виды движений. Содействовать формированию умения детей
ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную
координацию движений рук и ног; действовать совместно; строиться в колонну по одному,
шеренгу, круг, находить свое место при построениях; энергично отталкиваться двумя ногами и
правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать
правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком,
мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.
Продолжать формировать умение ловить мяч двумя руками одновременно.
Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
Способствовать формированию умения сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в
движении, при выполнении упражнений в равновесии; кататься на санках, садиться на трехколесный
велосипед, кататься на нем и слезать с него; реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.;
выполнять правила в подвижных играх.
Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных
играх.
**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.
Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями,

тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость,
выразительность и красоту движений. Вводить в игры
более сложные правила со сменой видов движений.
Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений,
развитых культурных форм игры.
Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное
развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-
эстетическое и социально-коммуникативное).
Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование
доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться,
самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Сюжетно-ролевые игры**. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей
жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению
игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.
Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных
действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в
сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в
индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.
Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.
Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять
игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества
Раздел «Дидактические игры» совпадает с соответствующим разделом образовательной области
«Познавательное развитие» и приводится здесь для полноты изложения.

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие,
средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец,
чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей
(«Наша посуда», «Игрушки» и др.).
В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Содействовать формированию умения детей использовать в играх строительный материал (кубы,
бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал
(песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить
из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).
Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.
**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры
со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами;
игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие
ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов
движений.
**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия
для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и
кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
Способствовать формированию умения детей имитировать характерные действия персонажей
(птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой,
жестом, движением).
Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Способствовать формированию умения
сопровождать движения простой песенкой.
Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами
как внешними символами роли.
Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание
выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.
Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

**2.2. Учебный план реализации образовательной программы в младшей группе**

Количество НОД, её продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин
2.4.1.3049-13

**Количество в младшей -10 составляет:**

На самостоятельную деятельность детей 3 - 4 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 - 4 часов.
Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 4 лет организуются не менее 3 раз в
неделю.
В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организовывается на открытом воздухе

**2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы в младшей группе.**

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с
детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента
воспитанников.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые,
сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит
опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Образовательный процесс строится на комплексно – тематическом принципе с учетом интеграции
образовательных областей. Построение всего образовательного процесса вокруг одной темы дает
большие возможности для развития детей, темы помогают организовать информацию оптимальным
способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики,
экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Теме уделяется
внимание не менее одной недели. Оптимальный период – 2- 3 недели.

Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития. Выделение
основной темы не означает , что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой
теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и
избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности (общении,
игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития
ребенка):для детей дошкольного возраста (3 года - 4 лет) - ряд видов деятельности, таких как
игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная
(общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская
(исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие
художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в
помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули,
бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование;, лепка, аппликация), музыкальная
(восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические
движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными
движениями) формы активности ребенка.

**Организованная образовательная деятельность**

□□Игры дидактические, сюжетно – ролевые, подвижные, музыкальные, театрализованные;
□□Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
□□Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров;
□□Создание и решение проблемных ситуаций;
□□Наблюдение за трудом взрослых, за природой;
□□Проектная деятельность
□□Оформление выставок
□□Инсценирование и драматизация
□□Продуктивная деятельность;
□□Музыкальная деятельность
□□Физкультурная деятельность
□□Мероприятия групповые и общесадовские
□□Физкультурные досуги ( 1-2 раза в месяц);
□□Спортивные праздники ( 2 раза в год);
□□Смотры конкурсы;
□□Праздники;
□□Театрализованные представления.

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов в младшей группе**

| Вид деятельности | Периодичность | Интеграция образовательных областей |
|---|---|---|
| Утренняя гимнастика | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие» |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие» |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие» |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие» |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие» |
| Дежурства | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», |

| | | |
|---|---|---|
| | | «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие» |
| Прогулки | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие» |
| Игра | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие» |

**Самостоятельная деятельность детей**

**Физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры;

**Социально – коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

**Познавательно развитие:** самостоятельное чтение, самостоятельные игры по мотивам
художественных
произведений, самостоятельная деятельность в уголке книги, в уголке театра, сюжетно – ролевых игр, развивающие игры.

**Художественно – эстетическое развитие:** самостоятельное рисование, лепка, аппликация, рассматривание репродукций картин, музицирование ( пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах, слушание музыки

**В группе предусмотрены традиции:**

Личная встреча родителей и каждого ребенка. Общее приветствие, выражение радости по
поводу того, что все пришли в детский сад

Проведение тематических периодов :

Празднование дня рождения каждого ребенка

Групповые сборы ежедневно

Празднование новоселья группы

Планирование и подведение итогов дня вместе с детьми

**2.4.Взаимодействие с семьей, социумом.**

**Содержание работы с семьей по областям**

**«Физическая культура»:**

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.
- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

**«Социально-коммуникативное развитие»:**

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в
лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную
социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.
- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

**«Познавательное развитие»:**

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

**«Речевое развитие»:**

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

**«Художественно-эстетическое развитие »:**

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском
саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим
возникновению творческого вдохновения.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

**Основные направления и формы работы с семьей:**

□□Взаимопознание и взаимоинформирование
□□разностороннее знакомство с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей
с педагогами.
□□Стенды.
□□Непрерывное образование воспитывающих взрослых
□□Совместная деятельность педагогов, родителей, детей : семейные художественные студии,
семейные праздники, семейный театр, пособия для занятий с ребенком дома .

**Содержание работы с семьей по образовательным областям:**

«Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное
общение, питание, закаливание, движение).
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально-коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в
лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную
социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:
- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и
сверстниками;
«Речевое развитие»:
- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
«Художественно-эстетическое развитие»:
- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и
дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим
возникновению творческого вдохновения.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье
ребенка.

**План работы с родителями:**

**Сентябрь**

1. Родительское собрание: «Адаптация ребёнка в детском саду».
Цель: познакомить родителей с особенностями протекания адаптации детей в группе, программой,
задачами развития и воспитания на год. Выборы родительского комитета.
2. Наглядная информация: «Режим дня», «Организованная образовательная деятельность»,«Памятка родителям», «Учите и читайте вместе с нами», «Меры профилактики
заболеваемости в детском саду», «Поздравляем», «Объявления!».
Цель: нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.
3.Совместная подготовка к учебному году:беседы по подготовке к учебному году, обновление группового инвентаря, участка.
Цель: вовлечь родителей в жизнь группы.
4. Консультация: «Первый раз в детский сад».
Цель: нацелить родителей к активной совместной работе по проведению адаптации детей к детскому
саду, воспитателю.
5. Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей: знакомство родителей с
основными документами дошкольного блока, получение первоначальных сведений о семье.
Цель: заключение родительских договоров, оформление «Сведения о родителях».
6. Выставка «Осенний вернисаж»: выставка букетов цветов и овощных поделок.
Цель: привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание
вместе доводить начатое дело до конца и видеть свой результат на выставке.
7.Беседа: «О необходимости регулярно посещать детский сад».
Цель: довести до родителей важность и необходимость посещать детский сад.

**Октябрь**

1. День открытых дверей: полная информация о работе группы младшего возраста.
Цель: познакомить родителей с деятельностью детского сада.

2. Консультации: «Привычки».
Цель: нацелить родителей на совместную работу по устранению «вредных привычек».
3. Выставка игр: по ПДД «Дорога и мы».
Цель: систематизировать знания родителей о правилах дорожного движения, развивать практические умения при применении этих правил.
4. Тестирование родителей: «Грамотный пешеход».
Цель: привлечение внимания родителей к воспитанию у детей навыков безопасного поведения,
повышение их ответственности за формирование у детей знаний ПДД.

**Ноябрь**

1. Выставка портретов: «Мамочка любимая».
Цель: привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.
2. Консультация: «Кризис трёхлеток. Что это такое?»
Цель: повышение уровня педагогических знаний родителей. Реализация единого подхода в
воспитании детей трёхлетнего возраста.
3.Памятка:«Одежда ребёнка для прогулок».
Цель: дать рекомендации по правильному одеванию детей по погоде.
4. Консультация: «Воспитание культурно – гигиенических навыков».
Цель: настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно – гигиенических
навыков.
5.Консультация:«Зачем дневной сон детям?».
Цель: довести до родителей о важности дневного сна и придерживаться режима дня и дома.

**Декабрь**

1. Родительское собрание: «Как готовиться к празднику «Новый год».
Цель: показать родителям важность работы по развитию мелкой моторики; обозначить взаимосвязь
мелкой моторики рук и речи детей. Научить родителей играм и упражнениям по развитию мелкой
моторики.
2. Выставка поделок: «Мастерская Деда Мороза».
Цель: развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
3. Рекомендация: «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки».
Цель: знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних
подарков. Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения.
4. Папка- передвижка: «Прогулка с детьми в зимний период».
Цель: дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время года.
5. Постройка снежных скульптур: «Наши руки не знают скуки».
Цель: развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
6.Новогодний утренник:«Праздник к нам приходит».
Цель: получить положительные эмоции от праздника.
7.Памятка: «Правила поведения на празднике».
Цель: довести до родителей важность и необходимость соблюдать правила поведения на празднике.

**Январь**

1.Беседа: «Стихи и потешки для развития мелкой моторики».
Цель: помочь родителям в правильном подборе материала.

2. Консультация: «Роль дидактической игры в семье».
Цель: активизация взаимодействия родителей с ребёнком с целью развития речи.
3.Консультация: «Начинаем утро с зарядки».
Цель: довести до родителей важность утренней гимнастики и необходимость не опаздывать на
зарядку.
4.Памятка: «Правила личной гигиены».
Цель: закрепление правил личной гигиены дома.

**Февраль**

1. Консультация: «Как провести выходной день с детьми».
Цель: повышение педагогической культуры родителей.
2. Выпуск стенгазеты с фотографиями: «Мой папа самый лучший».
Цель: развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
3. Физкультурный праздник: «Папа, мама, я – спортивная семья».
Цель: способствовать приобщению детей и родителей к здоровому образу жизни. Осуществлять
преемственность в физическом воспитании детей между дошкольным учреждением и семьёй.
4.Консультация: «Зачем и как учить стихи».
Цель: показать родителям важность формы работы по заучиванию стихов с детьми.

**Март**

1. Консультация: «Какие сказки читать детям»
Цель: обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребёнка в семье и
детском саду. Побуждать к чтению дома художественной литературы.
2. Выставка групповых газет ко дню 8 Марта «Милые женщины!»
Цель: развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
3. Праздник: «8 Марта – мамин праздник».
Цель: получить эмоции от праздника.
4. Папка – передвижка: «Этикет для малышей».
Цель: привлечение внимания родителей к вопросам воспитания культуры поведения. Реализация в
детском саду и дома единых методов воспитания.
5. Рекомендация: «Ребёнок на прогулке весной».
Цель: дать родителям практические советы по проведению наблюдений с детьми в весенний период.
6. Нетрадиционное родительское собрание:игротека «Путешествие в страну Сенсорику».
Цель: обогащение родительских представлений о сенсорном развитии детей младшего дошкольного
возраста.

**Апрель**

1. Консультация:«Осторожно, весна!»
Цель: формирование у детей навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях.
2. Беседа: «Ребёнок на улице».
Цель: предупреждение детского травматизма.
3.Мастер –класс: «Наши руки не знают скуки».
Цель: показать родителям примеры массажа рук, ладоней, пальчиковой гимнастики.
4.Консультация: «Роль семьи в воспитании ребенка».
Цель: довести до родителей основные требования и необходимые условия семейного воспитания.

5. Выставка детских работ художественно - продуктивной деятельности «Космическое путешествие»
6. День открытых дверей: «Игры детей в детском саду».
Цель: познакомить родителей с подвижными и настольными играми.

**Май**

1. Фотовыставка: «Победа прадеда – моя победа».
Цель: привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания.
2. Консультация: «Наказание и поощрение»
Цель: воспитывать желание мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций
в группе.
3. Выставка рисунков ко дню Победы «Они сражались за Родину».
Цель: привлечь родителей к участию в мероприятии, посвящённому 72-летию Победы в Великой
Отечественной войне, творческому изготовлению звезды памяти из любого материала.
4. Родительское собрание: «Чему мы научились за год».
Цель: подвести итоги совместной деятельности воспитателя и родителей за прошедший год.
5.Консультация: «Оздоровление детей в летнее время».
Цель: ознакомить с правилами безопасности детей на отдыхе в летний период.
6.Субботник: «Наш участок».
Цель: привлечение родителей воспитанников к работе по улучшению состояния территории участка.
7.Фотовыставка: «Наша дружная семья- детский сад».
Цель: формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к детскому саду.

**2.6. Планирование работы с детьми в группе:**

| Мероприятия | Дата |
|---|---|
| «День Знаний». | |
| «Осень золотая»<br>«День матери» | |
| «Новогодние приключения». | |
| «Прощание с елочкой» | |
| «Праздник мам» | |
| «Праздник мам» | |
| «Славься, День Победы!» | |

**Формы организации образовательной деятельности по образовательным областям:**

| | |
|---|---|
| Физическое развитие | - Подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки.<br>- Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, практические упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации и др. |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, настольно- печатные, подвижные, словесные, народные, компьютерные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные). |

| | |
|---|---|
| | - Познавательные рассказы и беседы (вт.ч. этические), речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, ситуативные разговоры, речевые тренинги.<br>-Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд .<br>- Анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, практические упражнения, презентации, прогулки по экологической тропе и др. |
| Познавательное развитие | - Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др. |
| Речевое развитие | - Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги.<br>- Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.). |
| Художественно-эстетическое развитие | - Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве.<br>- Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, организация детского оркестра и др.<br>5 Игровая деятельность<br>5. Самостоятельная деятельность |

## 3. Организационный раздел.

**3.1. Оформление предметно-пространственной среды**.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Развивающая предметно-
пространственная среда группы соответствует требованиям ФГОС ДО, принципам организации
пространства, обозначенным в программе. Оборудование групповой комнаты безопасно, здоровьесберегающие, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и
возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон(центров), оснащенных развивающим
материалом. Все предметы доступны детям. Оснащение центров меняется в соответствии с
тематическим планированием образовательного процесса.

**Содержание центров предметно-пространственной среды младшей группы**

| Центр развития | Оборудование и материалы, которые имеются в группе |
|---|---|
| Спортивный центр | □□со следочками (для профилактики плоскостопия);<br>□□палка гимнастическая;<br>□□мячи; корзина для метания мечей;<br>□□обручи; скакалка; кегли; дуга;<br>□□шнур длинный и короткий<br>□□мешочки с грузом (150-200 гр.); мешочек с грузом большой (400 гр);<br>□□ленты, флажки;<br>□□кольцеброс. |
| Центр познавательного развития | □□набор геометрических фигур;<br>□□набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины);<br>□□набор плоскостных геометрических фигур;<br>□□мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;<br>□□набор кубиков;<br>□□набор карточек с изображением количества;<br>□□набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного<br>размеров (5 - 6), различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных<br>материалов («тонет - не тонет»);<br>□□книги по математике;<br>Материал по познавательному развитию:<br>□□наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе;<br>□□наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей;<br>□□набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие<br>□□(по внешнему виду), ошибки (по смыслу)<br>□□наборы предметных картинок для группировки по разным признакам<br>(2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);<br>□□серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);<br>□□серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);<br>□□предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой);<br>□□разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей).<br>Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии. |
| Центр речевого развития | □□Дидактические наглядные материалы;<br>□□предметные и сюжетные картинки и др.<br>□□книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;<br>□□«Чудесный мешочек» с различными предметами.<br>□□Игрушки для описания;<br>□□Дидактические игры; |

| | |
|---|---|
| Центр творчества (конструирование и ручной труд) | Материалы для конструирования:<br>□□конструкторы с разнообразными способами крепления деталей;<br>□□строительные наборы с деталями разных форм и размеров;<br>□□коробки большие и маленькие; ящички;<br>Материалы для ручного труда:<br>□□бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)<br>□□вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки.шнурки, ленточки и т.д.);<br>□□природные материалы;<br>□□инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.<br>□□наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.<br>□□индивидуальные палитры для смешения красок;<br>□□кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски;<br>□□бумага для рисования разного формата;<br>□□салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;<br>□□губки из поролона;<br>□□пластилин<br>□□доски для лепки;<br>□□стеки разной формы;<br>□□розетки для клея;<br>□□подносы для форм и обрезков бумаги;<br>□□большие клеёнки для покрытия столов;<br>□□печатки для нанесения узора;<br>□□школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме. |
| Центр живой природы | □□комнатные растения (6-7видов) с красивыми листьями различной формы, цветущие;<br>□□круговая диаграмма смены времён года;<br>□□Календарь природы;<br>□□изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой. |
| Центр сюжетно-ролевых и др. игр | □□Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Парикмахерская» «Больница», «Магазин» и др.<br>□□атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);<br>□□куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см);<br>□□фигурки средней величины: дикие и домашние животные;<br>□□наборы кухонной и чайной посуды;<br>□□набор овощей и фруктов;<br>□□машины крупные и средние; грузовые и легковые;<br>□□телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы и др.<br>□□кукольные коляски;<br>□□настольные игры.<br>Музыкальный центр □□Музыкальные инструменты (ложки, шумовые инструменты); |

| | |
|---|---|
| | □□Карточки с изображение разных музыкальных инструментов;<br>□□Музыкально-дидактические игры. |

**.2.Режим дня (расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей)**

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13"Санитарно-
эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы
дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.
Организация жизни и деятельности детей 3-х-4-х лет: продолжительность одного занятия составляет в младшей группе 15 минут. Перерыв между занятиями составляет 10 минут. В течение недели максимально допустимую нагрузку составляют 10 занятий. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 и 40 минут

**Примерная сетка на младшую группу на 2020-2021**

Понедельник

9.20-9.35 Музыка
9.45-10.00 Ознакомление с окружающими миром

Вторник

9.20-9.35 Формирование элементарных математических представлений
10.30-10.45 Физическая культура на воздухе

Среда

9.20-9.35 Музыка
9.45-10.00 Лепка/Аппликация

Четверг

9.20-9.35 Развитие речи
9.45-10.00 Физическая культура в помещении

Пятница

9.20-9.35 Рисование
9.45-10.00 Физическая культура в помещении

**Режим дня во второй младшей группе**

| | |
|---|---|
| Приход детей в детский сад, свободная игра, дежурство, утренняя гимнастика | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.55-9.20 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.20-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10-12.05 |
| Возвращение с прогулки | 12.05-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры.Самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей | 15.5016.30 |

| | |
|---|---|
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30-17.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.50-18.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.15-18.45 |
| Самостоятельная деятельность, уход детей домой | 18.45-19.00 |

**Система закаливающих оздоровительных мероприятии**

| | |
|---|---|
| Утренний прием | На воздухе |
| Утренняя гимнастика в помещении | +21 +24 гр. |
| Физкультурное занятие 2-3 р. в неделю | +19 +20 гр. |
| Сон в помещении | +19 +20 гр. |
| Одностороннее проветривание в присутствии детей<br>во время игр, занятий ( в холодное время года) | t = +22гр. = 24гр.С |
| Закаливание водой, обширное умывание после<br>дневного сна | От +32 гр.<br>До +18 гр. |
| Ходьба босиком по рефлекторной дорожке | 1,5-2,5мин. |
| Витаминизация 3 блюда | круглогодично |
| Употребление в пищу фруктов. | круглогодично |
| Кварцевание групп | Ежедневно по 10 мин<br>При эпидемии 20-30 мин. |
| Дыхательная гимнастика | Ежедневно |
| Витаминотерапия | Ежедневно |
| Физминутки | Ежедневно |

**Организация двигательной активности детей в течение дня**

Для нормальной жизнедеятельности детского организма необходимо обеспечить от 6 до 13
тыс. движений в день. Педагог должен: развивать интерес к физической культуре. В целях обеспечения безопасности жизнедеятельности воспитателю необходимо: создавать благоприятные условия
пребывания детей в дошкольном учреждении, исключающие возможность перегрузки, перенапряжения
нервной системы, травматизма, переутомления;

| Режимные моменты | |
|---|---|
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 8-10 минут |
| Физкультурные занятия | 3 раза в неделю |
| Физкультминутки во время<br>занятий | 3-5 минут |
| Двигательная разминка, | 10-12 минут ежедневно по мере пробуждения и подъема |

| | |
|---|---|
| воздушные и водные процедуры после дневного сна детей | |
| Подвижные игры и физические упражнения на открытом воздухе | 15-20 минут, ежедневно, не менее двух раз в день |
| Физкультурный досуг | |
| День здоровья | 2 раза в год |
| Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры | Ежедневно,20 минут |
| Участие родителей в физкультурно-оздоровительных массовых мероприятиях детского сада | В течение года |

### 3.3.Перечень методических пособий для реализации основной части и части ДОУ.

Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду, (готовится к печати).
Комарова И. И., Ту л и к о в А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.
Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая
группа (3-4 года) / Ред.-сост. В. А. Вилюнова.
Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя
группа (4-5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева.
Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая
группа (5-6 лет)/ Ред.-сост. А. А. Бывшева.
Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»:
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)/ Ред.-сост. В. А. Вилюнова.
Наглядно-дидактические пособия
Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая
группа.
Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя

группа.
Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая
группа.
Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО:
Подготовительная группа.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
Методические пособия
Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Петрова В.И.,Стульник Т. Д.
Этические беседы с детьми 4-7 лет.
Наглядно-дидактические пособия
Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».
Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»;
«Защитники Отечества».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Омска»; «Расскажите детям о Московском Кремле»;

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия
Ку ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.
Наглядно-дидактические пособия
Плакаты: «Очень важные профессии».
Наглядно -дидактические пособия
Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса
А. Н.

**Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**

Методические пособия
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).
Наглядно-дидактические пособия
Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Спецтранспорт»;
«Строительные машины».
Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая
техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»;
«Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».
Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о
космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»-, •Расскажите детям о рабочих инструментах»;
«Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о
хлебе».

**Формирование элементарных математических представлений**

Методические пособия

Помораева И.А.,Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая
группа (3-4 года).
Наглядно-дидактические пособия
Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»;
«Животные средней полосы»; «Овощи»; «Перелетные птицы»; «Зимующие птицы»; «Хищные птицы»;
«Птицы жарких стран»; «Насекомые»; «Морские обитатели»; «Кто всю зиму спит»; «Погодные явления»;
«Полевые цветы»; «Садовые цветы»; «Деревья и листья»; «Грибы»; «Фрукты».
Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака
с щенками».
Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные
—домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»;
«Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки—друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»;
«Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».
Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»;
«Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите
детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских
обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об
овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».
Образовательная область «Речевое развитие»
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В.
Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Ге рбова В.В.
Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Ге рбова В.В.
Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Ге р б о в а В. В.
Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».
Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Методические пособия
Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
Хрестоматии
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Соломенникова О. А.
Ознакомление детей

с народным искусством.
Наглядно-дидактические пособия
Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-
симфонического оркестра».
Серия «Народное искусство —детям»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская
игрушка»; «Каргополь —народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»;
«Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»;
«Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о
музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».
Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»;
«Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного
листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

**Образовательная область «Физическая культура»**

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
Наглядно-дидактические пособия
Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об
олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

**Игровая деятельность**

Методические пособия
Гу б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).

**Парциальные программы**

Программа «Омское Прииртышье»: 3-7 лет.
Программа «Юный эколог»: 3-7 лет.
Система работы в младшей группе: 3-4 года.__