

бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Омска

«Детский сад № 112»

ПРИНЯТО

На педагогическом совете
Протокол № 1

«30» 08 2021 г.

СОГЛАСОВАНО

Председатель родительского
комитета

 Е.А.Герман
«30» 08 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий БДОУ г. Омска
«Детский сад № 112»

 И.В.Земерова
«30» 08 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Омск - 2021

Оглавление

1	Особенности воспитательного процесса в детском саду	1
2	Цель и задачи воспитания	4
3	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	5
4	Основные направления самоанализа воспитательной работы	8

Особенности воспитательного процесса в детском саду

В БДОУ г. Омска «Детский сад № 112» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО) и основной образовательной программой. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы БДОУ г. Омска «Детский сад № 112» является создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественной деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, в вечернее время пребывания детей в детском саду) Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в БДОУ г. Омска «Детский сад № 112» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет разнообразия всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.

Имеется ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество создания в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей: включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей.

Приоритетным в воспитательном процессе БДОУ г. Омска «Детский сад № 112» является патриотическое воспитание, которое включает в себя: приобщение детей дошкольного возраста к духовно – нравственным ценностям народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения; уважение к традиционным ценностям; доброжелательное отношение к каждому ребенку, независимо от пола, языка, социального статуса.

Патриотическое воспитание в детском саду – это процесс освоения, наследования традиционной отечественной культуры. Базой формирования патриотизма являются глубинные чувства любви и привязанности к своей культуре, своему народу, к своей земле. Для патриотического воспитания дошкольников важно правильно определить возрастной этап, на котором становится возможным активное формирование у детей патриотических чувств. Важное место в патриотическом воспитании дошкольников занимают игровые формы (имитация, соревнования, ролевые и деловые игры, игровые ситуации), поскольку игра является главным видом занятий ребенка – дошкольника. А также, тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу в учреждении. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Понятие «Партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. В ходе сотрудничества с родителями педагоги используют следующие формы работы: родительское сочинение, анкетирование, беседы, консультации, совместные творческие выставки, совместные фольклорные мероприятия, создание семейных клубов, выпуск групповых газет и фотоальбомов, смотры – конкурсы и т.п.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включение в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Цель и задачи воспитания

Духовно - нравственное развитие и воспитание гражданина России является ключевым фактором развития страны, обеспечения духовного единства народа и объединяющих его моральных ценностей, политической и экономической стабильности. Воспитание человека, формирование свойств духовно развитой личности, любви к своей стране, потребности творить и совершенствоваться есть важнейшее условие успешного развития России.

Исходя из этой концепции формулируется общая цель воспитания в БДОУ г. Омска «Детский сад № 112»: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

1. Использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития, реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.
2. Заботиться об эмоциональном благополучии детей.
3. Относиться ко всем детям одинаково независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психолого-физиологических и других особенностей.
4. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:
 - патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения;
 - уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.
 - традиционные гендерные представления;
 - личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
5. В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.
6. Осуществлять эффективное взаимодействие с семьями воспитанников.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы БДОУ г. Омска «Детский сад № 112», которые представлены в соответствующих модулях: творческие соревнования, праздники и фольклор. Каждый модуль содержит мероприятия для детей, общие мероприятия для детей, педагогов и родителей; мероприятия во взаимодействии с учреждениями социума.

Модуль 1. Творческие соревнования

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

Конкурсное движение – инновационный фактор развития в образовании направлен на формирование разносторонней и полноценной личности ребенка, выявление, поддержку и развитие его способностей, а также повышение профессионального уровня и личностных качеств педагога. Образовательные возможности конкурсов, проектов огромны: ребенок развивает свой интеллектуальный потенциал, совершенствует навыки поиска и исследований, развивает творческое мышление, память, интеллект, воображение.

БДОУ г. Омска «Детский сад № 112» проводит творческие соревнования в различных формах (конкурсы, фотовыставки, тематические выставки, фестивали, викторины, олимпиады и т.д.). Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы БДОУ г. Омска «Детский сад № 112».

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнований педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу преемственности воспитания ребенка в семье и детском саду.

Модуль 2. Праздники

Праздники в детском саду — это радость, веселье, торжество, которые разделяют взрослые и дети. Они должны войти в жизнь ребенка ярким событием и оставаться в памяти надолго. Недаром говорят, что впечатление раннего детства самые сильные, незабываемые. Кроме того, праздник — важное средство

художественного воспитания. Здесь формируется вкус детей. Художественный музыкально-литературный материал, красочное оформление помещения, костюмов способствуют развитию у детей чувства прекрасного.

Праздники и развлечения являются особой формой организации детской художественной деятельности для детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей.

Подготовка и проведение праздников и развлечений служат нравственному воспитанию детей: они объединяются общими переживаниями, у них воспитываются основы коллективизма; произведения фольклора, песни и стихи о Родине, о родной природе, труде формируют патриотические чувства; участие в праздниках и развлечениях формирует у дошкольников дисциплинированность, культуру поведения. Разучивая песни, стихи, танцы, дети узнают много нового о своей стране, природе, о людях разных национальностей. Это расширяет их кругозор, развивает память, речь, воображение, способствует умственному развитию. Участие детей в пении, играх, хороводах, плясках укрепляет и развивает детский организм, улучшает координацию движений.

В основе каждого праздника, развлечения лежит определенная идея, которая должна быть донесена до каждого ребенка. Эта идея должна проходить через все содержание праздника, раскрытию ее служат песни, стихи, музыка, пляски, хороводы, инсценировки, художественное оформление.

Календарь праздников меняется как меняется история, неизменными остаются традиционные праздники, интерес к которым в настоящее время значительно возрос. И это не простое любопытство. Знание истоков культуры, нравов и обычаев своего народа, поможет понять историю своей страны, судьбу поколений и своей родословной.

Почти у каждого календарного праздника - своя тема, отражающая историю народа, страны, мира. Праздник - тогда праздник, когда привлекает его участников к творческому взаимодействию, развивает в них желание и умение неформально общаться, создавать художественные образы.

Праздники и развлечения - виды досуговой деятельности очень интересные, разнообразные и доступные для детей дошкольного возраста. Массовой практике присуще большое разнообразие детских праздников и развлечений, количество которых постоянно растет. Все они, как правило, составляют неотъемлемую часть культурно-досуговой деятельности в работе с детьми.

Виды праздников, организуемых в БДОУ г. Омска «Детский сад № 112»

- народные и фольклорные: Святки, Коляда, Масленица, Осенины;
- государственно-гражданские: Новый год, День защитника Отечества, День Победы, День знаний, День города и др.;

- международные: День матери, День защиты детей, Международный женский день;
- бытовые и семейные: день рождения, До свидания, детский сад;
- сезонные: Праздник осени, Проводы зимы, День птиц, Летний праздник;
- праздники, которые специально придумываются взрослыми с целью доставить радость детям, например, праздник Мыльных пузырей, Оригами и др.

Конкретная форма проведения праздников определяется календарным планом воспитательной работы БДОУ г. Омска «Детский сад № 112».

Модуль 3. Фольклорные мероприятия

Значение культуры нашего народа, умение понять её, желание приобщиться к её дальнейшему развитию, могут стать основой активной творческой деятельности человека, если его знакомить с родной культурой с самого раннего детства. Ребёнок нуждается в умном и тактичном помощнике, который поведёт его в удивительную страну прошлого, расскажет о жизни прошлого – тех, кто перед нами был, научит понимать и удивляться.

Ценность фольклорного праздника заключается главным образом в коллективно-творческой деятельности, в которой могут объединяться действия людей нескольких поколений. Подготовку к празднику можно осуществлять в виде проектной деятельности детей и взрослых. Такое взаимодействие содействует успешному развитию ребёнка, делает процесс познания увлекательным и доступным, а общение дошкольника с окружающими более интересным и содержательным. Немаловажным является и то, что фольклорно-праздничный проект заканчивается ярким, красочным, эмоционально-насыщенным общением детей и взрослых, проходящим в непринуждённой и весёлой форме.

Ожидание праздника и подготовка к нему являются составной частью годового ритма и образом движения в будущее. Жизнь ребёнка наполняется радостью и смыслом. Он испытывает уверенность в завтрашнем дне. Процесс подготовки даёт возможность включить в педагогический процесс разные виды детской деятельности. Планирование совместной работы педагогов, детей и родителей происходит на родительских встречах.

Эмоциональная и духовно-нравственная атмосфера праздника создаётся общим настроением и активностью всех участников. Это атмосфера общности, духовного единения и хлебосољства. Родители вовлекаются во все дела и игры, а не являются гостями на чужом пиру, скромно сидящими в стороне. Приобретая опыт и совместные переживания детей и взрослых, становятся базой для поддержания народных традиций в семье и детском саду.

Современное дошкольное воспитание может ненавязчиво ступить в сотрудничестве с родителями через возрождение семейного празднования народных праздников.

В национальных праздниках предстают красота родной природы и любовь к земле, чувство справедливости и совестливости, творчество и задушевность. Традиционные праздники могут стать основой духовно-нравственного становления личности, основой культуры здоровья, жизненным стержнем современного родителя-горожанина, возвращающегося к истокам русской христианской культуры.

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

БДОУ г. Омска «Детский сад № 112» проводит фольклорное воспитание в различных видах (Святочные посиделки, Масленица, Троица, Пасха, Сретение, Покров, Выставки народных промыслов, Наурыз и т.д.) Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы БДОУ г. Омска «Детский сад № 112».

Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в БДОУ г. Омска «Детский сад № 112» воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Результативность воспитательной деятельности невозможна без регулярного изучения процесса, анализа полученной информации и выстраивания последующих действий.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в БДОУ г. Омска «Детский сад № 112», являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа, организуемого в БДОУ г. Омска «Детский сад № 112» воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно со старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета БДОУ г. Омска «Детский сад № 112».

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в БДОУ г. Омска «Детский сад № 112» совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заведующим, старшим воспитателем и воспитателями.

Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета БДОУ г. Омска «Детский сад № 112».

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;

- качеством проводимых экскурсий;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в БДОУ г. Омска «Детский сад № 112» является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.